



photo © Willi Vogelsang

Die Photoausstellung HUMAN ist der Beitrag der Kirchengemeinden zum 875. Ortsjubiläum Vorsfeldes im Jahr 2020.

Aufgrund der Corona-Pandemie wurde die Ausstellung um ein Jahr verschoben.

Alle Bilder der Ausstellung und einiges mehr finden Sie auf unserer Website.

www.kunstcamera.wixsite.com/human



Wir danken:

- dem Heimatverein Vorsfelde, insb. Dr. Meinhardt Leopold für das zur Verfügung stellen der Photographien von Willi Vogelsang.
- allen Personen, die bereit waren, sich für die Ausstellung portraituren zu lassen.
- den Kirchengemeinden und Gewerbetreibenden für das Zurverfügung stellen von Ausstellungsflächen.

gestaltung: kunstcamera

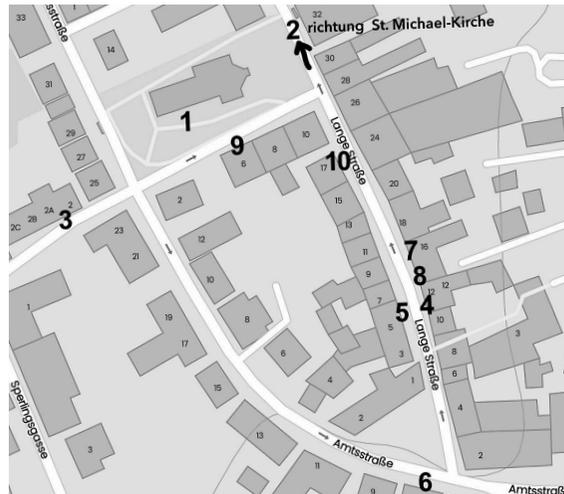
DIE AUSSTELLUNG IST ZU SEHEN IN DEN KIRCHEN VORSFELDES UND IM ÖFFENTLICHEN RAUM

Portraits Photos in den Kirchen

- 1 St. Petrus-Kirche, *An der Propstei 1*
geöffnet: täglich 9-15 Uhr Gottesdienstzeiten ausgenommen
- 2 St. Michael-Kirche, *Am Engelhop 1*
geöffnet: Di 9-19 Uhr / Do 9-17 Uhr / Sa 9-15 Uhr / So 12-18 Uhr

Photographien in Schaufenstern der Stadt

- 3 Goldschmiedatelier Kähm, *Wolfsburger Str. 2*
- 4 Goldbäcker Schulze, *Lange Straße 12*
- 5 CAT Optik, *Lange Straße 5*
- 6 Drömling-Apotheke, *Amtsstraße 7*
- 7 Schuhtechnik Lilje, *Lange Straße 16*
- 8 Nähdiele, *Lange Straße 14*
- 9 Augenoptik Virkus, *An der Propstei 6*
- 10 Fam. Wiegmann, Landwirt - in der Buchhandlung Sopper, *Lange Strasse 17*



Veranstalter:

Ev.-luth. Kirchengemeinde St. Petrus/Heiliggeist
Amtsstr. 31, 38448 Wolfsburg-Vorsfelde

Kath. Pfarrgemeinde St. Michael
Am Engelhop 1, 38448 Wolfsburg-Vorsfelde

Das Ausstellungsprojekt wird gefördert von der Stadt Wolfsburg



WOLFSBURG

HUMAN

Menschenbilder in Vorsfelde

Photoausstellung

Anton Soloveychik und Willi Vogelsang

5. Juni - 11. Juli 2021



photo © Anton Soloveychik

In den 30-er Jahren des 20. Jahrhunderts lebte und arbeitete in Vorsfelde Ortsphotograph Willi Vogelsang. In den 20-er Jahren des 21. Jahrhunderts fotografiert Künstler Anton Soloveychik Menschen in Vorsfelde.



photo © Anton Soloveychik

Menschen vorstellen

Das Gesicht eines Menschen lässt sich schwer erfassen. Und doch versucht der Photograph etwas vom Wesen der Person abzulichten, eine Eigenart, einen Charakterzug der portraitierten Person festzuhalten.

Zeiten verbinden

Die Ausstellung zeigt Photographien aus zwei Zeiten. Am Beginn der 1930-er Jahre und im Jahr 2020/21 entstehen Photographische Portraits von Menschen.



photo © Willi Vogelsang

Alten Portraitphotos des Vorsfelder Ortsphotographen Willi Vogelsang aus dem Archiv des Heimatvereins sind neu erstellte Portraits von Menschen in Vorsfelde gegenübergestellt. Die Vogelsangs Bilder zeigen Personen in Vorsfelde in den 1930-er Jahren, sehr verschiedene Menschen in einer ganz bestimmten Zeit. Ebenso hat unsere Zeit bestimmte Merkmale, die in Menschengesichtern und Gesten zu finden sind. Für die Ausstellung hat Photokünstler Anton Soloveychik Bilder von Menschen in Vorsfelde der 2020-er Jahre erstellt.

Geschichte fortschreiben

Die Menschen in Vorsfelde prägen das Ortsbild, und sie gestalten ihren Ort. Insofern ist die Ausstellung eine Fortschreibung der Ortsgeschichte mit künstlerischen Mitteln.

Ortsphotograph sein

Für die Ausstellung hat der Fotokünstler Anton Soloveychik sich in die Rolle des Ortsfotografen begeben. Dieser Beruf, den Willi Vogelsang in Vorsfelde ausgeübt hat, ist heute verschwunden.



photo © Anton Soloveychik

Anton Soloveychik (geb.1973)

stammt aus St. Petersburg und hat Freie Kunst an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig studiert. Er ist Fotograf, Poet, Performer und manchmal Musiker. In seinen Werken jongliert er mit technischen und ikonographischen Anachronismen.

Willi Vogelsang (1900 -1977)

lebte und arbeitete in Vorsfelde als Ortsphotograph zu erste Hälfte des 20. Jahrhunderts. Seine Photographische Bilder sind nicht nur Zeitzeugen. Sie zeigen einen scharfsinnigen Blick auf das menschliche Gesicht.